

# Årsmelding

## Hareidsstemna

15.-23. oktober 2011



**Stemneleiing:** Kari Janne Ringstad, Arild Grimstad.

**Styre:** Hans Otto Øvrelid (leiar), Dag Brekke, Evy Ann Sundgot, Kjell Arne Utgård.

**Vara:** Bodil Røyset, Kari Anne Eidsvik, Einar Måseide.

**Kasserar:** Vigdis Riise.

**Valnemnd:** Turid Engen, May-Britt Brandal, Elisabeth Warpe.

Du kan laste ned denne årsberetninga frå nettsida til Hareids-stemna: [www.hareidsstemna.no](http://www.hareidsstemna.no), under menypunktet "Filer"  
Foto: Gunnar Wiik og Dag Brekke

## Styret sitt arbeid

Det har vore 10 styremøte i 2011. Styret har handsama økonomiske rammer, budsjettreguleringar, arbeidsflyt, praktisk arbeidsdeling og evaluering av stemna. Styremedlemane har elles vore aktivt med på alle arrangementa i regi av nemnda.

## Opninga av jubileumsstemna

Den offisielle opninga av stemna, var også dette året lagt inn i programmet for opninga av Hareid kunstlag si utstilling. Hareidsstemna feira 50-årsjubileum dette året. Det vil seie at stemna vart feira for 50. gong. Under opninga vart dette markert ved at Oddbjørn Grimstad hadde eit historisk tilbakeblikk. Stemneleiarane stod føre den offisielle opninga.

**Utstillar** var Kjell Nupen. Han er rekna som ein av dei største norske nolevande biletkunstnarane i Norge. Gallerist Hugo Opdal opna utstillinga.



## Tema

«Tid» var tema for Hareidsstemneveka dette året. Fleire av arrangørane presenterte program med utgangspunkt i dette temaet. Men det var særleg stemnefesten som hadde dette som raud tråd gjennom heile programmet, ikkje berre programpostane, men ved at festen var delt i tre programbolkar; fortid, i begynninga, notid, på midten og framtid på slutten. Festtalaren, Gunnar Stålsett, bar fram ein sterk tale om verdiar i vår tid.

## Jubileumsverket

Eitt år i førevegen bestilte nemnda eit tingingsverk til 50-årsjubileet. Den utflytta Hjørungavågaren Odd-Arve Hjørungdal tok på seg komponistoppgåva. Tekstane var av dei lokale lyrikarane Andreas Bjåstad og Øystein Orten.

Verket vart vakkert framført søndag 16. oktober i Hareidhallen av Hjørungavåg Brass, pluss eit lite samansett band, Hareid kammerkor og Brandalskoret, og operasongarane Charlotte Fongen og Magne Fremmerlid som solistar.



# Velkommen til Hareidsstemna 50 år



## Laurdag 15. okt.

- kl.12.00 Blomar og song ved bysta av  
Johan H. Grimstad  
Loket  
kl.14.00 Open bedrift,  
Hareid Group Hareidsmyrane  
kl.19.00 Konsert, Gollj & Gråstein  
og Kaarstadbygget  
Hareidhallen

## Søndag 16. okt

- kl.16.00 Opning av kunstutstillinga og  
Hareidsstemna  
(utstillinga open til 19.00)  
Rådhuset  
kl.19.00 Gla'konsert,  
Hjørungavåg Brass med  
framføring av Jubileumsverket  
Hareidhallen

## Mandag 17. okt.

- kl. 11.00 Bokstemning  
Hareid Hotell  
kl.16.30 Programtime, Grimstadkoret  
Hadartun  
kl.18.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 20.00)  
Rådhussalen

## Tysdag 18. okt.

- kl. 20.30 Quiz-stemning  
Hareid Hotell  
kl.18.00 Familiekoncert,  
Musikklaget Melshorn  
Hareidhallen  
kl.18.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 20.00)  
Rådhussalen  
kl.19.00 Ballegove  
Holesanden

## Onsdag 19. okt.

- kl. 11.00 Strikkestemning  
Hareid Hotell  
kl.18.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 20.00)  
Rådhussalen  
kl.19.00 Konsert,  
Musikk- og Kulturskulen  
og Hjørungavåg skule  
Hareidhallen  
kl.19.00 Ishavskveld  
Ishavsmuseet

## Torsdag 20. okt.

- kl.18.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 20.00)  
Rådhussalen  
kl.20.30 Konserst,  
SANS og samling  
Hareid hotell

## Fredag 21. okt.

- kl.16.30 Konserst,  
Grimstadgutane  
Hadartun  
kl.18.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 20.00)  
Rådhussalen  
kl. 20.00 Konserst,  
Sissel Kyrkjebø  
Hareidhallen  
kl.22.00 Jam-stemning  
Hareid hotell



## Laurdag 22. okt.

- kl. 13.00 Kafe-stemning (kl. 13.00 – 18.00)  
Hareid Hotell  
kl.14.00 Snipsøyrvatnet rundt  
kl.14.00 Open dag og program i  
Bygdetunet Rasofielgarden  
kl.16.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 18.00)  
Rådhussalen  
kl.19.00 Stemnefest  
Hareidhallen

## Søndag 23. okt.

- kl.11.00 Høgmesse med  
50-års-konfirmantar  
og årets konfirmantar  
Kyrkja  
kl.16.00 Kunstuutstilling,  
Kjell Nupen (til 18.00)  
Rådhussalen  
kl.16.00 HELG, teaterframsyning ved  
Teatret Vårt  
På dekket av Ishavsskuta Aarvak  
kl. 18.00 Ungdomskonsert,  
Melodi Hareid  
Hareidhallen

Billettar på [www.hareidsstemna.no](http://www.hareidsstemna.no)

## Kommentar til programmet

50-årsjubileet vart eit nytt, vellykka arrangement. Nemnda hadde sett saman eit rikhaldig program med noko for alle aldersgrupper og interesser.

Gode tilbakemeldingar har jamt kome inn i etterkant av arrangementet. Dette har skapt eit klart inntrykk av at folk i kommunen er glade og stolte over Hareidsstemna. Sponsorane har og gitt uttrykk for dette, og stilte opp med sponsormidlar og garantiar som gjorde det mogeleg å invitere artistar frå øverste hylle, som t.d. Sissel Kyrkjebø og hennar strålande band. Vi kunne ikkje ha våga oss på noko slikt utan stor støtte frå bedriftene i Hareid, Ulstein og omland.

Årets stemne hadde i overkant av 30 arrangement, derav 9 konserter. Totalt samla Hareidsstemna 5700 menneske dette året. På Kyrkjebø-konserten var det 1000 frammøtte. Stemnefesten samla 850, og Hjørungavåg Brass sin Gla`konsert med framføring av jubileumsverket, samla 650. Alle dei andre arrangementa hadde til saman 3200 personar innom dørene.

Tradisjonen med blomar og song ved statua av Johan H. Grimstad, vart ført vidare

ved at Hareid blandakor stilte opp. Fint at koret hans Johan H. held oppe denne gode tradisjonen.

Ein nyskapning i stemneveka var Open bedrift. Dette var eitt av fleire arrangement gjennom året, der ei lokal bedrift fekk vise seg fram for publikum. Hareid Næringsforum stod føre arrangementet, og bedrifta denne gongen var Hareid Group. Det var stor tilstrøyming og god servering for alle dei mange frammøtte.

Gollj & Gråstein ilag med vokalgruppa Kaarstadbygget, arrangerte vokalkonsert

i hallen. Kvaliteten her var delvis av internasjonal klasse.



Ein annan nyskapning var Stemning-kafeen ved Hareid Hotell. Denne var open og hadde nytt tema kvar kveld gjennom veka.

Det var Bokstemning, Quiz-stemning, Strikkestemning, Jam-stemning og Kafestemning. Ein slik møteplass styrkjer det sosiale miljøet for både tilreisande og fastbuande med behov for å treffast uformelt mellom arrangementa.

Grimstadkoret si songstund ved Hadartun, har vorte ein kjær tradisjon for både bebruarar og pårørande. «Glashuset» var fylt til siste plass også dette året.

Musikklaget Melshorn arrangerte for tredje året på rad tryllekonsert i hallen. Tittelen denne gongen var "Snikk-snakk". Dette til glede for både små og store.

Konserten «SANS- og samling» med tekstar av Andreas Bjåstad, Odd Goksøy og Ronald Øvrelid, samla fullt hus ved Hareid hotell. Med på denne konserten var eit samansett band og duoen Frid & Glede frå Ulsteinvik.

Elevar ved Musikk- og kulturskulen, ilag med Hjørungavåg skule, framførte "Lua av", eit musikkspel over Margrethe Munthe sine tekster. Orkesteret var samansett av lærarar frå Musikk- og kulturskulen.

Borna imponerte stort, og dette arrangementet vert berre betre og betre for kvart år.

Grimstadgutane, som imponerte stort under stemnefesten i 2010, var inviterte tilbake også dette året. Tanken var at også bebruarane ved Hadartun skulle få høre desse flinke felespelarane, som ættar frå Hareid, men som bur i Trøndelag. Gutane innfridde på nytt, og deltok dessutan på det faste arrangementet Open dag i Bygdatunet Rasofielgarden. Kjartan Kaldhol, lektor ved Universitetet i Bergen, kåserte over tittelen «Tidt eg minnast», eit blikk tilbake på oppveksten hans i Kaldholen.

Ballegova i regi av Hareid Mållag, og Ishavskvelden på Ishavsmuseet, med Vegard Brandal som kåsør, vart også i år gjennomført etter god gammal tradisjon og med svært godt frammøte.



# Hareidsstemna 50 år

15.-23. oktober 2011

Konserten med Sissel Kyrkjebø vart akkurat den suksessen vi hadde håpa på. Med 1000 menneske i salen og ei sprudlande, opplagt superstjerne på scena, vart det ei stor oppleveling for folk. Med seg hadde ho det faste bandet sitt - det vil seie: ein aktør var ikkje annonsert på førehand. Utan at nokon visste om det, viste det seg at songartisten Unni Wilhelmsen var ein av

medlemane i orkesteret. I løpet av konserten, fekk vi høre ho både i solo innslag og duett med Sissel.

Denne konserten vart det største og mest ressurskrevjande enkeltarrangement Hareidsstemna har tatt på seg nokon gong. Takka vere velvillige sponsorar og godt billetsal, kom dette enkeltprosjektet betre ut enn vi hadde budsjettert med.



Vi er glade for at idrettslaget er med på Hareidsstemna kvart år. Dette året gjennomførte dei Snipsøyrvatnet rundt for 32. gong, med god deltaking frå fjern og nærliggende områder.

Festgudstenesta med 50-årskonfirmandane er ein av dei lengste tradisjonane i Hareidsstemna. Eit stort kull hadde kome heim og var med på den høgtidssame gudstenesta. Biskop Gunnar Stålsett tala og Hareid kammerkor song. Konfirmandane hadde si private 50-årsfeiring denne helga.

For første gong gjesta Teateret Vårt Hareidsstemna med framsyninga «Helg».

Det var ikkje særleg stort frammøte, men dei som var der, fekk ei sterkt historie framført på dekket av ishavsskuta Aarvak.

Det siste arrangementet i 2011 var ungdomskonserten i Hareidhallen. Dette vart på alle måtar eit vellykka arrangement. I tillegg til våre eigne, var aktørar frå nabokommunane inviterte. Ungdommar i hopetal strøymde til hallen, og kvaliteten på arrangementet var imponerande. Dette vart ei nyorganisering av den tidlegare ungdomskvelden som ungdomane stod for sjølve, med ei utplukka ungdomsgruppe som arrangørar.

## Festen

Stemnefesten er høgdepunktet i Hareidsstemna. Anne Holstad losa festen i hamn på meisterleg vis. Med humor og alvor batt ho programmet i hop og krydra det med dikt og ord om temaet for kvelden, som var «tid».

Biskop Gunnar Stålsett var årets stemnetalar. Han tala fengslande om verdiar i vår tid. Andre aktørar i jubileumsprogrammet var:

Strings Unlimited, Ytre Suløen Jassensemble ilag med Tricia Boutté, (vokal), Hareid blandakor, 50-årskonfirmandane, Hareid kammerkor, Arnfinn Haram (lyrikk), Bigset blandakor, Brandalskoret, Gollj & Gråstein, Eileen Hareide (song), Bigset skule, Daniel Moldskred Strand, Arill Riise (humor), Penny si dansegruppe og Grimstadcoret.

Kulturprisen gjekk til Grimstadcoret, og vart overrekt av ordførar Anders Riise.



# Hareidsstemna 50 år

15.-23. oktober 2011

To personar fekk heider og blomar: Liv Karin Sulebakk, 50-årskonfirmanten som hadde reist lengst, og Daniel Moldskred Strand for sine musikalske bragder i året som gjekk.

Stemneleiarane Kari Janne Ringstad og Arild Grimstad fekk takk og blomar frå Hareid kommune ved ordføraren, for vel gjennomført stemneveke.



## Stemnekunst

Lisa Liavåg fekk i oppdrag å lage årets stemnekunstverk. Dette biletet vart overrekt til lokale og gjestande aktørar som takk, og som eit synleg minne frå Hareidsstemna.

Vi fekk også dette året designhjelp til profilering av stemna frå Kristina Grimstad. Rolf Magnus Orø hadde regien på festen, og Lydkjellaren hadde ansvaret for lyd og scenografi.

Styret vil med dette rette ei stor takk til bedriftene som støttar Hareidsstemna økonomisk, og gjer det mogeleg for oss å satse vidare i nye 50 år!



Hareid 22. februar 2012

Hans Otto Øvrelid  
(leiar)

Evy Ann Sundgot  
(styremedlem)

Dag Brekke  
(styremedlem)

Kjell Arne Utgård  
(styremedlem)

# Hareids- stemna **50 år**

